

Inscription obligatoire

Avant le 15 février 2015

Plan d'accès

14^{ème} SÉMINAIRE EAU

Inscription en ligne :

www.polytech-montpellier.fr/STE



TARIFS POUR UNE JOURNÉE

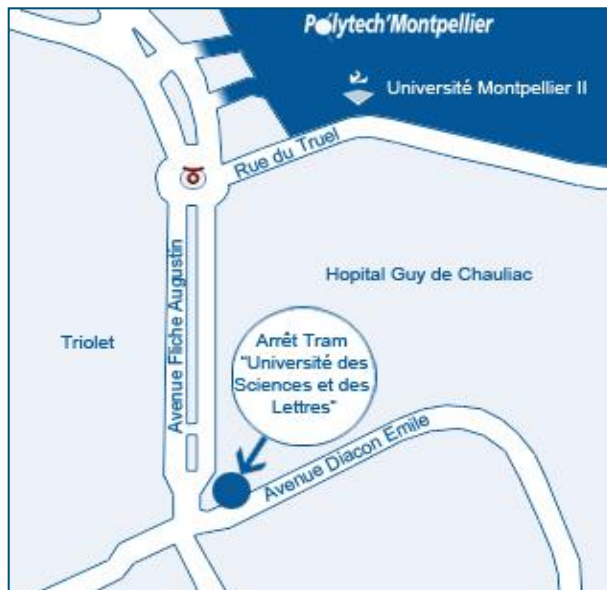
Normal (conférence + repas)..... 80 €*
Anciens diplômés..... Tarifs spéciaux**
Personnel et Étudiants de l'UM2..... Gratuit***

* Tarif réduit si parrainage

** cf. site internet

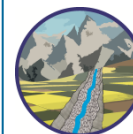
*** Supplément repas : 25€

Ont contribué au Séminaire Eau 2014



■ Ecole polytechnique universitaire de Montpellier
Université Montpellier 2 - Bâtiment 31 - CC 419
Place Eugène Bataillon - 34095 Montpellier cedex 5
Tél. +33 (0)4 67 14 31 60

POLYTECH MONTPELLIER
Amphithéâtre Serge PEYTAVIN, bâtiment 31, UM2



Basses eaux et étiage des rivières :
origines, caractérisation et
réglementation



Restauration de la
continuité écologique :
quels sont les outils ?



Les traitements tertiaires :
pour quoi faire ?

CONTACTS

seminaires.eau@polytech.univ-montp2.fr

Romain DIETRICH

06 29 93 76 85

www.polytech-montpellier.fr/STE

04 67 14 35 37

Les 23, 24 et 25 février 2015

De 9h à 17h



Le 23 février

Basses eaux et étiage des rivières : origines, caractérisation et réglementation



La pression humaine sur les ressources en eau superficielle est de plus en plus importante. Nous assistons à des périodes d'étiage de plus en plus fréquentes, conduisant régulièrement à des conflits d'usage pour cette ressource convoitée.

Cependant, la connaissance en matière de basses eaux se heurte à différents problèmes : d'une part leur complexité (genèse particulièrement longue, diversité de leur origine, influence anthropique...), d'autre part à cause des limites techniques des outils à disposition pour les caractériser (mesures, bases de données, modélisations).

Dans ce cadre, notre séminaire aura pour but d'apporter des réponses sur cette problématique en organisant la journée autour de cinq axes :

- Caractérisation des étiages et des basses eaux
- État des lieux des outils et des mesures existants
- Modélisation des basses eaux
- Mise en place d'indicateurs spécifiques
- Aspect réglementaire en matière d'étiage

Photo: fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89tiage

Le 24 février

Restauration de la continuité écologique : quels sont les outils ?



La continuité écologique, dans un cours d'eau, se définit par la libre circulation des espèces animales et le bon déroulement du transport des sédiments.

L'altération de la continuité écologique des cours d'eau compromet l'atteinte du bon état écologique des milieux aquatiques, objectif fixé par la Directive Cadre sur l'Eau.

En France, plus de 8500 ouvrages doivent être rendus franchissables pour la faune piscicole d'ici 2018, en accord avec la récente publication du quatrième décret d'application de la LEMA finalisant la Trame verte et bleue (TVB).

Seront abordés durant cette journée :

- Le rôle de la continuité écologique et ses obstacles,
- La réglementation en vigueur et les aspects financiers,
- Les démarches pour l'aménagement et le dimensionnement des dispositifs de franchissement.

Photo: france-energie-planete.com/bassin-rhone-mediterranee-2/

Le 25 février

Les traitements tertiaires : pour quoi faire ?



L'arrêté du 25 juin 2014 fixe de nouvelles prescriptions techniques pour une réutilisation des eaux usées urbaines traitées en irrigation. Avec ce récent apport réglementaire, ce sont donc les traitements tertiaires qui gagnent une place de choix dans la production d'eaux destinées à être réutilisées.

Mais plusieurs questions s'imposent concernant ces nouveaux procédés : quels sont-ils et comment s'intègrent-ils dans une filière d'épuration des eaux usées ?

A cela s'ajoute aussi les questions concernant la qualité de l'eau attendue et les usages de celle-ci, afin de déterminer la filière optimale de traitement.

Cette journée séminaire vise donc à faire l'état des lieux des procédés existants et émergents, pour offrir aux collectivités une meilleure vision de l'avenir des dispositifs d'épuration.

Photo: sieavv.fr/actualites/travaux/la-rehabilitation-du-local-surpresseurs-de-la-station-depuration/